

## LOUISIANA HOT SAUCE (My little jalapeño)

Chorégraphe : Joanne Brady, Gordon Elliott, Max Perry & Jo Thompson (Janvier 1996)

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Louisiana Hot Sauce (Joanne Brady, Gordon Elliott, Max Perry & Jo Thompson) (92 Bpm)

CD : Honky Tonk Twist And Then Some (1996)

### HEEL STRUT, HEEL DROPS, HEEL STRUT, HEEL DROPS, CROSS, UNWIND ½ TURN RIGHT, HEEL TWISTS, CLAP

- 1&2& Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place, frapper 2 fois sur place talon gauche sur le sol (poids du corps finit sur pied gauche)  
3&4& Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place, frapper 2 fois sur place talon droit sur le sol (poids du corps finit sur pied droit)  
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, pivoter ½ tour à droite (6 :00)  
7&8& Pivoter les talons à droite, à gauche, à droite, frapper dans les mains

### CAJUN JOGS : JOG FORWARD, HITCH & CLAP, JOG FORWARD, HITCH & CLAP, BACK, HOP, BACK, BACK, STOMP & HOLD

- 1&2 Avancer pied gauche, pied droit, pied gauche (sur la pointe des pieds)  
& Petit saut sur pied gauche vers l'avant en levant le genou droit  
3&4 Avancer pied droit, pied gauche, pied droit (sur la pointe des pieds)  
& Petit saut sur pied droit vers l'avant en levant le genou gauche  
5& Reculer pied gauche (*option : légèrement croisé derrière pied droit*), petit saut en arrière sur pied gauche en levant le genou droit  
6& Reculer pied droit (*option : légèrement croisé derrière pied gauche*), reculer pied gauche  
7-8 Frapper pied droit diagonale droite (genou plié), pause (poids du corps sur pied droit)  
(*Option : écarter les bras, paumes dirigées vers le bas sur le compte 7*)

### CAJUN CROSSES (ACROSS, ROCK, SIDE, HOLD, ACROSS, ROCK, SIDE, HOLD), PADDLE TURN LEFT

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit (genoux pliés), retour poids du corps sur pied droit (jambes tendues), écart pied gauche (légèrement à gauche)  
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche (genoux pliés), retour poids du corps sur pied gauche (jambes tendues), écart pied droit (légèrement à droite)  
5&6 Croiser pied gauche devant pied droit (genoux pliés), retour poids du corps sur pied droit (jambes tendues), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (3 :00)  
&7 Ramener plante pied droit derrière pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche (9 :00)  
&8 Ramener plante pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (6 :00)

### CAJUN CROSSES (ACROSS, ROCK, SIDE, HOLD, ACROSS, ROCK, SIDE, HOLD), PADDLE TURN RIGHT

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche (genoux pliés), retour poids du corps sur pied gauche (jambes tendues), écart pied droit (légèrement à droite)  
3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (genoux pliés), retour poids du corps sur pied droit (jambes tendues), écart pied gauche (légèrement à gauche)  
5&6 Croiser pied droit devant pied gauche (genoux pliés), retour poids du corps sur pied gauche (jambes tendues), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (9 :00)  
&7 Ramener plante pied gauche derrière pied droit, en pivotant ½ tour à droite écart pied droit (3 :00)  
&8 Ramener plante pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)

### REPEAT